

PROGRAMME ANNEE SCOLAIRE 2017/18	
Classe : Grande Section de maternelle	Section : Français
Matière : FLE – niveau débutant/faux-débutant	Langue d’enseignement : français
Nom de l’enseignant : Pascale TORRESAN-GOOD	Nombre d’heures hebdomadaires: 3h15 (2 groupes)

Buts de l’enseignement du Français Langue Etrangère et de l’accueil en classe de FLE :

- A court et moyen terme, permettre à l’élève nouvellement arrivé en France d’entrer rapidement dans la langue orale et progressivement dans la langue écrite, pour :
 - communiquer de mieux en mieux avec son entourage scolaire (camarades, professeurs et autres adultes),
 - comprendre et être compris, à l’école et en dehors, en milieu francophone,
 - et participer le plus souvent possible à l’enseignement donné en classe francophone, classe d’inscription de l’élève (classe entière qui réunit tous les élèves de la Grande Section).
- A plus long terme et en fonction de ses compétences, l’élève doit pouvoir intégrer sa classe d’inscription à temps complet.

Objectifs du cours :

- Apprendre à communiquer en français à l’oral (comprendre, parler, échanger en français) avec des expressions et du vocabulaire acquis peu à peu, à travers des jeux, des activités audio-orales (écoute de récits, de dialogues, de chansons, comptines, interactions en classe, exercices phonologiques), des activités visuelles (dessins, peinture) et tactiles (modelage, bricolage).
- Se familiariser à la lecture et l’écriture en français, en accompagnement du travail effectué en classe entière.

Programme :

Le programme de français langue étrangère est construit en fonction des besoins langagiers des élèves et de l’enseignement donné en classe entière par l’enseignante de français langue maternelle. Ce programme pourra être réaménagé en fonction du rythme d’acquisition des élèves et de leurs avancées, et compte-tenu de l’arrivée régulière de nouveaux élèves en cours d’année.

L’enseignement/apprentissage se fait sur plusieurs années. Il sera poursuivi, complété et approfondi l’année suivante.

Supports :

L’enseignement/apprentissage s’effectue à partir d’ouvrages spécifiques au FLE (Tatou Le Matou), d’ouvrages illustrés, de documents (images, photos, photocopies pour les exercices, étiquettes), de jeux appliqués au langage, des jeux et jouets divers (lotos, puzzles, cuisine, dinette, marionnettes pour les jeux de rôle, etc.), de matériel d’art plastique (peinture, pastels, pâte à modeler, argile, etc.) et d’objets divers naturels ou fabriqués, de supports audio (CD) et vidéo (ordinateur).

Lexique étudié

L'identité	Les vêtements	Les cinq sens	Les fêtes, les cadeaux
Les couleurs	La maison	Les sentiments, les sensations	La classe
Les nombres	La nourriture	Les saisons, la nature	Les souhaits
Les animaux	Les repas	Des noms de pays	Vocabulaire de localisation
Ma famille	Les vacances	Le calendrier	Les consignes de travail
Le corps	Les loisirs	La journée	Verbes d'état et d'actions

Contenus culturels

Contes, histoires illustrées	La France et d'autres pays du monde.
Chansons françaises	Les traditions liées aux fêtes.
Recettes/repas en France et dans le monde.	Les animaux en France et dans le monde.

Fonctions de communication

Saluer, se présenter.	Demander des informations. Formuler une question.
Identifier et décrire un objet, un animal.	Décrire des caractéristiques physiques.
Parler de soi, dire ce que l'on fait.	Nommer des vêtements que l'on porte.
Dire ce que l'on possède.	Parler de ce que l'on mange ou de ce que l'on boit.
Dire ce que l'on veut ou pas.	Dire le temps qu'il fait.
Dire ce que l'on aime ou pas.	Comprendre et donner quelques repères spatiaux (sur/sous, dedans/dehors, haut/bas...)
Répondre à une question.	Comprendre, connaître les consignes utilisées en classe.

DOMAINE DE L'ORAL

ECOUTER ET COMPRENDRE (Compréhension de l'oral)

- Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit)
 - o Comprendre des phrases simples, des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, sa famille, son environnement...
 - o Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.
 - o Sélectionner des indices permettant une compréhension plus détaillée.
- Comprendre un message pour répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche.
 - o Comprendre les consignes de classe (écoute, répète, écris, colorie, entoure, barre...).
 - o Suivre des instructions courtes et simples.

PARLER EN CONTINU (production de l'oral)

- Dire un mot, un groupe de mots, puis un énoncé court, simple.
- Mémoriser et reproduire un modèle oral (chanson, comptine).
- Présenter ou décrire (soi-même, son environnement immédiat, ses goûts, des images...)
- Raconter une histoire courte déjà entendue en s'appuyant sur des images.
- Dire ce que l'on comprend de l'énoncé entendu, reformuler.

REAGIR ET DIALOGUER (interaction orale)

- Etablir un contact social, se présenter (dire et répondre aux salutations, formules de politesse, remerciements).
- Répondre à des questions simples, énoncées clairement (sur les goûts, possession, besoins/ la permission, souhaits, situation dans l'espace, date, météo).
- Prendre la parole spontanément (poser des questions, dire qu'on ne comprend pas ou qu'on ne sait pas).
- Participer à une conversation (prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres).

PHONOLOGIE

- Reconnaître des phonèmes du français, les identifier et trouver leur position dans le mot (début, milieu, fin).
- Identifier les syllabes dans un mot.
- Articuler et prononcer correctement les phonèmes du français.
- Prononcer les mots correctement de manière à être compris.
- Se familiariser avec les différentes intonations du français.

VOCABULAIRE (connaissance du lexique)

- Connaître des mots du lexique étudié en classe et savoir en réutiliser certains pour s'exprimer.

<i>DOMAINE DE L'ECRIT</i>

DECODAGE (initiation à la lecture)

- Apprentissage des graphies simples de certains phonèmes du français,
- Reconnaître et distinguer la plupart des lettres dans les différentes graphies.
- Découvrir le principe alphabétique du français,
- Reconnaître un mot.
- Reconstituer une phrase modèle avec des étiquettes-mots, trouver un mot manquant ou en trop, dégager des ressemblances ou des différences.

ECRITURE

- En complément du travail fait en classe entière, au deuxième semestre, s'entraîner à écrire en écriture cursive quelques mots simples de vocabulaire étudié en classe, en lien avec l'apprentissage du vocabulaire à l'oral.