

| PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2017/2018 |   |
|-------------------------------------|---|
| <u>Classe</u> : 2° elementare - CE1 | <u>Sezione linguistica</u> : italiana   |
| <u>Materie</u> : tutte              | <u>Lingua d'insegnamento</u> : italiano |
| <u>Nome dell'insegnante</u> :       | <u>Numero d'ore settimanali</u> : 12    |

## PRÉSENTATION ET OBJECTIFS

In seconda elementare i bambini sono accompagnati nell'approfondimento degli apprendimenti visti in prima elementare e nello sviluppo di competenze e conoscenze linguistiche e logico-matematiche. Le scienze, la geografia e la storia diventano strumenti di comprensione verso la propria storia personale e apertura verso il mondo. Le attività sportive saranno svolte in funzione del planning dato dalla scuola secondaria. Le altre attività potranno quindi variare di periodo o giorno della settimana. Le competenze si basano sul percorso che un bambino italofono, inserito in una classe italiana "semplice", senza più livelli, dovrebbe fare.

## HARMONISATION DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES ET OBJECTIFS DE FORMATION ET DE CERTIFICATION

Il programma di CP italiano è stato armonizzato, per quanto possibile, a quello dell'intero ciclo di studi all'interno della sezione italiana e a quello delle altre sezioni linguistiche.

## CONTENU DU PROGRAMME Compétence

| ITALIANO   |
|--|
| <b>Bagaglio lessicale</b>  |
| Avere il bagaglio lessicale sufficiente per potersi esprimere sulla vita quotidiana (sapersi presentare, conoscere cio' che riguarda la scuola, la famiglia, i vestiti, il corpo, la casa, le feste, i giochi, gli sport, gli animali e vegetali più comuni) |
| Avere il bagaglio lessicale necessario per dialogare con altri sulla vita quotidiana   |
| Conoscere alcuni sinonimi e contrari delle parole date   |
| Raggruppare i nomi nelle diverse famiglie di nomi  |
| Conoscere l'ordine alfabetico  |
| <b>Espressione orale</b>   |
| Sapersi presentare e raccontare fatti della vita quotidiana, con parole semplici   |
| Esprimere verbalmente le proprie emozioni, sogni, momenti di difficoltà, gusti   |
| Saper chiedere aiuto o informazioni  |
| Descrivere un elemento proposto (animale, oggetto o persona, gioco, meteo...) o una situazione (festa..)   |
| Riformulare una consegna data  |
| Riformulare una storia attraverso le immagini  |
| Narrare un racconto ascoltato  |
| Narrare un racconto letto  |
| Recitare una filastrocca o una poesia  |
| <b>Comprensione orale</b>  |
| Comprendere le consegne date in classe   |
| Comprendere i dialoghi quotidiani della classe tra compagni  |

Comprendere le spiegazioni dell'insegnante  
Comprendere il senso di brevi frasi o testi ascoltati

#### Lettura

Leggere la corrispondenza tra grafemi e fonemi semplici  
Leggere la corrispondenza tra grafemi e fonemi complessi  
Leggere le parole con le doppie  
Conoscere la corrispondenza stampatello maiuscolo/ minuscolo e corsivo  
Sillabare parole conosciute e sconosciute  
Leggere, a voce alta, un testo studiato rispettandone la punteggiatura e la corrispondenza tra grafia e fonia  
Leggere, a voce alta, un testo sconosciuto, rispettandone la punteggiatura e la corrispondenza tra grafia e fonia.

#### Calligrafia:

Rispettare lo spazio del quaderno (linee e quadretti)  
Trascrivere le parole nei 4 tipi di scrittura  
Presentare un lavoro ben curato

#### Ortografia:

Rispettare la corrispondenza tra fonemi e grafemi semplici  
Rispettare la corrispondenza tra fonemi e grafemi complessi  
Scrivere correttamente, in autonomia, parole o brevi frasi  
Scrivere correttamente, sotto dettatura, cinque linee  
Saper utilizzare la punteggiatura

#### Grammatica

Distinguere gli articoli dalle altre parti della frase  
Distinguere i nomi dalle altre parti della frase  
Distinguere gli articoli determinativi e indeterminativi  
Classificare i nomi per genere (maschile-femminile)  
Classificare nomi e articoli per numero (singolare-plurale)  
Riconoscere il verbo dalle altre parti della frase  
Riconoscere il soggetto in una frase  
Riconoscere il predicato in una frase  
Conoscere il ruolo dell'apostrofo  
Conoscere il ruolo dell'accento  
Riconoscere e saper usare E - E'  
Riconoscere e saper usare HO - O  
Riconoscere e saper usare HA - A  
Riconoscere e saper usare HANNO - ANNO  
Riconoscere e saper usare C'E' - C'ERA  
Conoscere l'ausiliare ESSERE all'indicativo  
Conoscere l'ausiliare AVERE all'indicativo  
Saper coniugare oralmente i verbi regolari nelle 3 coniugazioni ARE ERE IRE  
Scrivere in autonomia una frase con articolo-soggetto-predicato accordati

#### Espressione scritta

Scrivere in autonomia brevi frasi rispettando la sintassi  
Scrivere in autonomia alcune frasi rispettando la sintassi e la punteggiatura  
Scrivere in autonomia brevi testi rispettando la sintassi e la punteggiatura.  
Rileggere ciò che si è scritto a riuscire a correggerlo  
Utilizzare i principali connettori temporali:  
Scrivere il riassunto di un testo

#### Comprensione scritta:

Comprendere le consegne degli esercizi  
Comprendere il senso globale di un testo  
Rispondere adeguatamente alle domande del testo  
Identificare, in un testo, i principali elementi: tempo, luogo, personaggi principali...

#### I testi

Riconoscere la differenza tra un testo descrittivo ed un testo narrativo  
Saper strutturare la descrizione di un animale o una persona  
Saper descrivere un animale o una persona

Riconoscere un testo narrativo dalle caratteristiche - fiaba o favola  
 Riconoscere la differenza tra un racconto realistico ed uno fantastico  
 Conoscere i tratti distintivi di un testo informativo o regolativo  
 Conoscere alcune poesie  
 Riconoscere il ruolo delle ninnenanne e conoscerne alcune

**PROGRAMMAZIONE PER PERIODI ITALIANO**

| Periodo n°1                   | Periodo n°2  | Periodo n°3                          |
|-------------------------------|--|--------------------------------------|
| <b>Settembre/Ottobre</b>      | <b>Novembre/Dicembre</b>                             | <b>Gennaio/Febbraio</b>              |
| I racconti e le informazioni. | I racconti e le descrizioni.                         | Il racconto realistico e fantastico. |
| <b>Periodo n° 4</b>           | <b>Periodo n° 5</b>                                  |                                      |
| <b>Marzo/Aprile</b>           | <b>Maggio/Giugno</b>                                 |                                      |
| Le fiabe e le favole          | Poesie e filastrocche.<br>Lettura attiva ed animata. |                                      |

**MATEMATICA CE1**

Uso del metodo Bortolato. L'apprendimento sarà il più possibile individualizzato. Le competenze saranno quindi raggiunte dai bambini in momenti diversi.

**Numerazione e calcoli**

**Competenze**

Riconoscere, scrivere e saper nominare i numeri  
 Conoscere le decomposizioni (ex : 25= 20+5) dei numeri inferiori  
 Situare i numeri su una linea, compararli ( $>$   $<$   $=$ ) , (249...251)  
 Scrivere i numeri in ordine crescente e decrescente..  
 Riconoscere unità e decine, centinaia.  
 Calcolare con unità, decine e centinaia  
 Comporre e scomporre un numero in unità, decine e centinaia  
 Conoscere e saper utilizzare la tecnica operatoria dell'addizione.  
 Conoscere e saper utilizzare la tecnica operatoria della sottrazione.  
 Conoscere e saper utilizzare la tecnica operatoria della moltiplicazione  
 Calcolare in riga somme ,differenze e prodotti.  
 Calcolare in colonna somme e differenze con e senza riporto o ritenute.  
 Risolvere semplici problemi con dati noti e una o più domande  
 Conoscere le tabelline fino a 10

**Grandezze e misure**

Comparare et classificare oggetti secondo la lunghezza, capacità o massa attraverso l'uso di misure convenzionali.  
 Conoscere e calcolare con l'euro  
 Risolvere problemi della vita quotidiana.

**Relazioni, dati e previsioni**

Classificare e raggruppare oggetti secondo un criterio dato  
 Saper utilizzare un grafico  
 Saper formare degli insiemi

**Geometria**

Riconoscere le principali figure piane e solide.  
 Calcolare il numero di angoli e lati  
 Riconoscere linee orizzontali, verticali, oblique, miste, aperte, chiuse.  
 Riconoscerne il confine  
 Saper trovare l'asse di simmetria.  
 Localizzare oggetti nello spazio

## PROGRAMMAZIONI PER PERIODI

| Periodo n°1  | Periodo n°2   | Periodo n°3   |
|--|---|---|
| <b>Settembre/Ottobre</b>   | <b>Novembre/Dicembre</b>  | <b>Gennaio/Febbraio</b>   |
| Ripasso numeri fino a 60.<br>I numeri da 60 a 100.<br>Consolidamento concetti :<br>Precede, segue<br>Minore, maggiore, uguale<br>Ordine crescente, decrescente<br>Il valore posizionale delle cifre<br>Le equivalenze<br>Calcolare con DA e U<br>Addizioni e sottrazioni in riga ed in colonna | Problemi di logica<br>Entro ed oltre centinaio<br>Calcoli in colonna ed in riga<br>Il valore posizionale delle cifre<br>Le equivalenze<br>Le addizioni con il cambio<br>I calcoli complementari<br>Calcolimentali<br>Sempliciproblemi   | La moltiplicazione<br>Le tabelline fino al 2<br>Problemi con le tabelline |
| <b>Periodo n° 4</b>  | <b>Periodo n° 5</b>   |   |
| <b>Marzo/Aprile</b>  | <b>Maggio/Giugno</b>  |   |
| Ripasso delle tabelline precedenti.<br>Le tabelline dal 3 al 6.<br>Addizioni e sottrazioni in colonna<br>Addizioni e sottrazioni utilizzando U e DA<br>Calcoli complementari<br>Calcoli rapidi<br>Problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.                                       | Ripasso delle tabelline precedenti.<br>Le tabelline dal 6 al 10.<br>Addizioni , sottrazioni e moltiplicazioni in colonna<br>Addizioni e sottrazioni utilizzando U e DA<br>Calcoli complementari<br>Calcoli rapidi<br>Problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.<br>Introduzione alla divisione. |   |

### Scienze

Distinguere esseri viventi dai non viventi  
Comprendere le caratteristiche degli esseri viventi  
Distinguere animali e vegetali  
Riconoscere somiglianze e differenze tra classi di animali  
Riconoscere le caratteristiche principali delle piante  
Riconoscere le caratteristiche principali gli animali più comuni  
Conoscere gli animali più rappresentativi dei diversi ambienti (montagna, mare, bosco, fattoria, città)

### Geografia

Distinguere elementi fissi e mobili  
Distinguere elementi pubblici da privati:  
Riconoscere elementi naturali da artificiali:  
Comprendere che esistono diversi punti di osservazione - dall'alto, dal basso, di profilo:  
Saper leggere una semplice rappresentazione in pianta- della classe, della città, del cortile  
Riconoscere, in un ambiente, le trasformazioni dovute all'uomo

### Storia

Intuire i significati della parola « tempo »  
Conoscere la relazione di successione delle azioni e delle situazioni (prima, dopo, poi, infine)  
Riconoscere le relazioni di contemporaneità

Cogliere cambiamenti avvenuti nel tempo in persone, animali e cose  
 Riconoscere e autonomamente citare o scrivere la ciclicità dei fenomeni temporali-la giornata  
 Riconoscere e autonomamente citare o scrivere la ciclicità dei fenomeni temporali-i giorni della settimana  
 Riconoscere e autonomamente citare o scrivere la ciclicità dei fenomeni temporali-i mesi dell'anno  
 Riconoscere e autonomamente citare o scrivere la ciclicità dei fenomeni temporali-le stagioni  
 Cogliere il concetto di durata di una o più azioni  
 Riconoscere gli indicatori temporali  
 Individuare relazioni di causa ed effetto  
 Conoscere le misure del tempo  
 Imparare la lettura dell'orologio  
 Saper ricostruire la propria storia personale  
 Conoscere le principali fonti di trasmissione-materiali, visive, orali e scritte

**PROGRAMMAZIONE PER PERIODI LETTURA ARTE EDUCAZIONE SPORTIVA**

| Periodo n°1            |                        | Periodo n°2                      |                        | Periodo n°3             |                         |
|------------------------|------------------------|----------------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Settembre              | Ottobre                | Novembre / Dicembre              |                        | Gennaio                 | Febbraio                |
| educazione motoria EPS | educazione motoria EPS | Cultura italiana : musica e arte |                        | Cultura italiana e arte | Cultura italiana e arte |
| Periodo n° 4           |                        | Periodo n° 5                     |                        |                         |                         |
| Marzo                  | Aprile                 | Maggio                           | Giugno                 |                         |                         |
| educazione motoria EPS | educazione motoria EPS | educazione musicale e artistica  | educazione motoria EPS |                         |                         |