

<b>PROGRAMME ANNEE SCOLAIRE 2011/2012</b>	
<u>Classe</u> : Terminale S	<u>Section linguistique</u> : Anglaise
<u>Matière</u> : Allemand	<u>Langue d'enseignement</u> : Allemand
<u>Nom de l'enseignant</u> : Andrea Simonin	<u>Nombre d'heures hebdomadaires</u> : 2,25

### **PRESENTATION ET OBJECTIFS**

L'objectif du cours concerne la capacité à communiquer efficacement en allemand, d'approfondir le contact avec l'autre. Ainsi, bien que l'entraînement aux cinq activités langagières (écouter, lire, s'exprimer oralement en continu, prendre part à une conversation, écrire) se poursuive, il sera accordé une attention toute particulière à l'expression orale et écrite. La diversification des types de discours qui seront tantôt médiatiques tantôt littéraires vise à augmenter les compétences des élèves à aborder des textes d'origine variée.

Le thème général du programme du cycle terminal, « Gestes fondateurs et mondes en mouvement », comprend quatre notions clés: mythes et héros, espaces et échanges, lieux et formes du pouvoir et idée de progrès. Dans chaque chapitre du programme, une ou plusieurs de ces notions seront traitées à travers des exemples ancrés dans la réalité de l'espace germanophone. Elles sont croisées avec les sept domaines : Arts, Croyances et représentations, Histoire et géopolitique, Langue et langage, Littérature, Sciences et techniques, Sociologie et économie pour mieux répondre à la problématique annoncée dans chaque unité.

L'objectif est d'encourager les élèves à exercer une réflexion personnelle et de les aider à acquérir de bonnes habitudes méthodologiques (comprendre les énoncés des questions, leur permettre de s'exprimer de manière continue et autonome à l'oral ainsi qu'à l'écrit). Une attention particulière sera portée au lexique car c'est l'aptitude à mobiliser un vocabulaire riche et pertinent qui conditionne l'atteinte d'un niveau supérieur du CECRL. Par ailleurs, les grilles adoptées pour la correction des épreuves écrites du baccalauréat en allemand valorisent particulièrement la richesse lexicale.

### **HARMONISATION DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES ET OBJECTIFS DE FORMATION ET DE CERTIFICATION**

Concernant le **Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL)**, ce cours se fixe comme objectif de poursuivre les acquisitions au niveau B2 déjà amorcées l'année précédente.

La découverte culturelle et l'apprentissage linguistique sont constamment mêlés afin de permettre aux élèves d'appréhender différentes facettes de la vie culturelle des pays germanophones, notamment en vue de l'épreuve du baccalauréat.

Ce cours est caractérisé par une différenciation que nous sommes amenés à privilégier en raison des différentes options retenues par les élèves. Une attention particulière sera donc accordée à chaque élève afin de lui permettre de se préparer au mieux à l'épreuve de l'option qu'il a choisie.

### **CONTENU DU PROGRAMME**

1. Das sind wir...
2. Faszination Amerika ?
  
3. Kunst ?!
4. Jenseits der Grenzen
  
5. Gleiches Recht für alle ?
6. Uns gehört die Welt
  
7. Ethik und Glück
8. Erinnern und Vergessen
  
9. Wir mischen mit !

## PROGRAMMATION ANNUELLE

**De septembre à la Toussaint:** Les chapitres 1 et 2 du programme :

Online- und Offline-Freundschaften  
Abitur – was nun ?  
Studentenjob für immer?  
Besondere Universitäten

Deutsche Emigration in die USA  
USA-Auswanderung heute  
Amerikaner in Deutschland  
Bekannte Deutsch-Amerikaner  
Deutsche Klischees über Amerika

**De la Toussaint à Noël:** Les chapitres 3 et 4 du programme :

Was ist Kunst? Ist das Kunst?  
Kunst der Sprache  
Alte und neue Malkunst  
Zwei Meister

Europa ohne Grenzen – grenzenloses Europa  
Grenzgefühle im Alltag  
Das Auslandsjahr  
Deutschland – Emigrationsland

**De Noël à février:** Les chapitres 5 et 6 du programme :

Chancengleichheit?  
Gerechtigkeit in West- und Ostdeutschland  
Bismark und der deutsche Sozialstaat

Die Welt gehört uns allen  
Globale Welt im Mittelalter  
Reich und Arm bei Bertold Brecht

**De février à Pâques :** Les chapitres 7 et 8 du programme :

Was ist Glück?  
Ethik und Glück als Schulfächer  
Wenn Glück gegen Ethik verstößt  
Glück und Ethik in der Gesellschaft

Wozu Geschichte?  
Krieg und Frieden  
Der Fall Dresden: manipulierte Erinnerung  
Chronologie: Deutschland 1945 - 1989

**De Pâques aux vacances d'été :** Le chapitre 9 + révisions :

Werden Jugendliche wieder politisch aktiver?  
Protestkultur und Engagement  
Atomkraft - nein danke!  
Verfassungsorgane und Parteien der BRD